

Nicolaus de Blonie (15. század); Andreas de Broda (1360–1427); Franciscus de Toletó (1423–1479); De arte moriendi

Latin nyelvű papírkódex a 15. század második feléből, modern, barna bőrkötésben, eredeti rézcsatokkal.

181 fol., 215 ×155 mm

Jelzet: Ms. II. 7

A kódex két egységből áll: az 1–4. számú művek az antihuszita irodalomhoz tartoznak, a Szentszékhez hű cseh katolikusok liturgikus gyakorlatát erősítették. A 4. számú mű csonka. Ehhez kötötték később az 5–7. számú, huszita jellegű műveket tartalmazó második részt. Egykorú cseh használatra egy cseh nyelvű bejegyzés (p. 132) utal. A kódex szerepel abban a könyvjegyzékben, amelyet Batthyány József prímás készíttetett 1777-ben a székesegyházi könyvtár állományáról, valamint Palkovics György 1811. évi kéziratjegyzékében.

